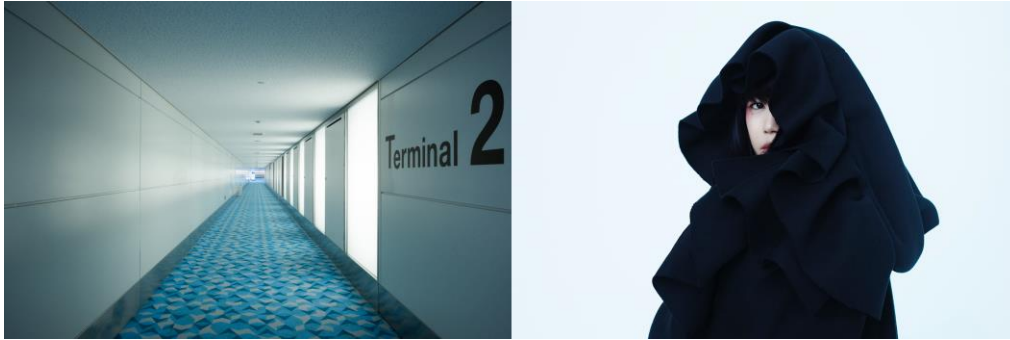


2023年10月18日  
日本空港ビルディング株式会社

## 羽田空港第2ターミナル国際線到着エリア やくしまるえつこによるオリジナルサウンドアートを展開



日本空港ビルディング株式会社は、みらいレコーズ、株式会社インディ・アソシエイツと共同で、音楽やアート作品など国内外で高い評価を得るアーティストやくしまるえつこによるオリジナルサウンドアートを、羽田空港第2ターミナル国際線到着エリアに展開します。

第2ターミナル国際線エリアでは、「TOKYO AIR」を全体コンセプトとして、各所で東京の雰囲気を感じただけの演出を行っており、到着エリアには、やくしまるえつこによるサウンドアートを展開。刻々と変化する「東京の今」を示す時刻や天気、気温などのリアルタイム情報が反映され、その瞬間だけの音響体験を提供します。シンプルな空間と共に長時間の国際線フライトを終えたお客さまにも心地よく感じていただける音響環境を構成し、訪日客と帰国する日本人旅客の双方をお迎えするメッセージと共に、東京の空気感の中へと誘われていく感覚をお客さまの感性に訴えかける、羽田空港ならではの画期的な音響作品を体感いただけます。

※第2ターミナル国際線エリアにご到着のお客さまのみ、お聴きいただけます。

### 【やくしまるえつこ】

アーティスト兼プロデューサーとして「相対性理論」などを主宰。音楽からアートまで国内外で高い評価を得る。『わたしは人類』で世界最大の国際メディアアート賞アルスエレクトロニカ STARTS PRIZE グランプリ受賞。同作は世界各国で展示され続け、金沢 21 世紀美術館がポップミュージック史上初のコレクション作品として収蔵。

### 【みらいレコーズ】

一貫して完全インディペンデントでの活動を続けるやくしまるえつこ・相対性理論によるインディペンデントレーベル。

### 【株式会社インディ・アソシエイツ】

領域を定めず、部門横断型でよりよい物を作りこむクリエイティブ集団。  
サウンドアートにおけるプログラミング制作及びハードウェア部分を担当。  
第2ターミナル国際線エリアにおいては、大型 LED サイネージ・フライト情報表示なども担当。

本件に関するお問い合わせ：

日本空港ビルディング株式会社 事業開発課 TEL:03-5757-8098 9:00-17:30（土日祝除く）

メディアのお問合せ：

日本空港ビルディング株式会社 広報・ブランド戦略室 TEL：03-5757-8030 9:00-17:30（土日祝除く）