

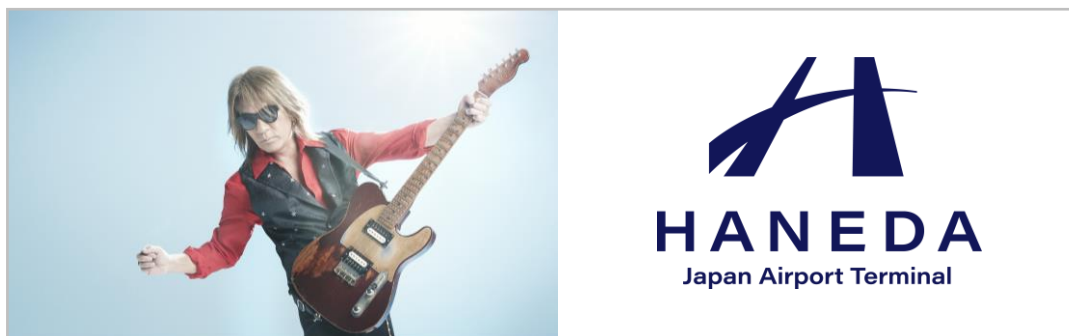
2023年8月2日
日本空港ビルディング株式会社

松本孝弘氏(B'z)

日本空港ビルディング創立 70 周年記念テーマ曲

グロリアス セブンティ
「GLORIOUS 70」を書き下ろし!

B'z デビュー35周年 × 日本空港ビルディング創立 70周年スペシャルコラボレーションも展開!



日本空港ビルディング株式会社（本社：東京都大田区羽田空港3-3-2、代表取締役会長兼 CEO 鷹城勲）は創立 70 周年記念として、アーティスト B'z の松本孝弘氏にテーマ曲をオファーし、オリジナルソロ楽曲「GLORIOUS 70（グロリアス セブンティ）」を書き下ろしていただきました。同楽曲は、期間限定で 8 月 4 日（金）～12 月 31 日（日）の間、羽田空港第 1、第 2 ターミナル内のマーケットプレイスエリアにて BGM として流れます。

またデビュー 35 周年を迎えた B'z とのスペシャルコラボレーションも羽田空港で実施します。同コラボレーションは、B'z と当社が初めてタッグを組み、当社が運営する羽田空港旅客ターミナル内において、さまざまな展開をするもので、7 月 12 日にリリースされた B'z 最新シングル「STARS」を 8 月 4 日（金）～12 月 31 日（日）の間、羽田空港第 1、第 2 ターミナル展望デッキの BGM としてお聞きいただけます。さらに 8 月中旬より、当社の運営する羽田空港の第 1・第 2 ターミナルに B'z に関するタペストリーやサインージュが登場します。ぜひ、この機会に羽田空港へお越しいただき、お楽しみ下さい。

■羽田空港第 1、第 2 ターミナル マーケットプレイス BGM について

期間：2023 年 8 月 4 日（金）～12 月 31 日（日）

GLORIOUS 70 / 松本孝弘氏（羽田空港スペシャルコラボレーション楽曲）

場所：第 1 ターミナル マーケットプレイス 3～6 階、5 階 THE HANEDA HOUSE
第 2 ターミナル マーケットプレイス 3～5 階

STARS / B'z

場所：第 1・2 ターミナル 展望デッキ

※ターミナルおよび展望デッキの開館中はお聞きいただけます。なお、運航状況により開館時間が変動する場合があります。

※なお、羽田空港内で楽曲 CD 等の販売は行っておりません。

■B'z × 羽田空港 コラボ展開について

- ・ 期間：2023年8月5日（土）～9月24日（日）
- ・ 場所：第1ターミナル 1階 到着ロビー上部壁面、フライトインフォメーションサイネージ
2階 ゲートラウンジ内デジタルサイネージ※1
第2ターミナル 地下1階 柱のデジタルサイネージ
1階 到着ロビー上部壁面、手荷物受取場※2
2階 ゲートラウンジ内デジタルサイネージ※1

※1 ゲートラウンジは、飛行機に乗るお客さまのみがご入場いただけるエリアです。

※2 手荷物受取場は、飛行機でご到着のお客さまのみがご入場いただけるエリアです。



松本孝弘氏からのコメント

日本空港ビルデング株式会社 創立70周年、おめでとうございます。
この度、その記念となるコラボレーションのオファーを頂き楽曲を制作いたしました。
羽田から日本全国、延いては世界各国に飛び立つ日本の拠点である羽田空港をイメージしてメロディにした「GLORIOUS 70」が、皆さんの空の旅を彩り、羽田空港での体験を盛り上げる様な楽曲になれば嬉しく思います。



※松本孝弘氏プロフィール

セッション・ギタリストとしてプロ活動を開始した松本孝弘氏は、1988年にかねてから構想していたバンド、B'zを結成し同年9月にデビュー。

B'zと並行して多彩なソロ作品のリリースを行う中、1999年に歴史あるギターメーカー・ギブソンから世界で5人目、日本人として初のシグネチャー・アーティストに選出され、2011年にはラリー・カールトンとの共作アルバム「TAKE YOUR PICK」でグラミー賞の『最優秀ポップ・インストゥルメンタル・アルバム』を受賞する。

今年、B'zがデビュー35周年を迎える今もなお、名実ともに国内No.1の実績を誇り、卓越したギタープレイと流麗なメロディを奏でる独自のトーンで聴く者を魅了し続けている。

お客さまからのお問い合わせ：

羽田空港ターミナルインフォメーション 03-5757-8111（受付時間 5:00～24:00 年中無休）

メディアからのお問い合わせ：

日本空港ビルデング株式会社 企画管理本部 総務グループ 広報・ブランド戦略室

TEL：03-5757-8030 9:00-17:30（土日祝除く）